

↓ Giełda pomysłów



← Elewacja frontowa intryguje tak zwanymi łamaczami światła przypominającymi gigantyczne żaluzje. Ich nowoczesna forma przestania zwykłe okna

↓ Typowy dom-kostka z typową dla PRL-u elewacją – wykończoną szarym tynkiem barankiem



Dzięki nowej minimalistycznej elewacji kostka wygląda jak nowoczesna modernistyczna willa.

# Nowoczesna łamana światłem

**Projekt** architekci Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka, Marcin Kozierowski, PL.architekci



**Bartłomiej Bajon, Katarzyna Cynka, Marcin Kozierowski**  
AUTORZY PROJEKTU  
Wykorzystanie „łamaczy światła” pozwoliło na szybki lifting elewacji frontowej.

**Do poprawki**  
Najpierw do kostki z lat 70. dobudowano od tyłu część dzienną, którą otwarto na ogród, i przeprowadzono remont wnętrza. Dzięki temu układ funkcjonalny domu został dostosowany do potrzeb małżeństwa często odwiedzanego przez dzieci i wnuków. Do wykończenia pozostała elewacja. Inwestorzy chcieli nadać jej nowoczesny charakter i pozbawić cech typowych dla PRL-owskiego budownictwa. Jednocześnie nie planowali zmiany

wielkości czterech standardowych frontowych okien i ich symetrycznego usytuowania. Przysłonięcie ich było najlepszym rozwiązaniem...

### Co się udało

Niemal całą frontową elewację wraz z oknami postanowiliśmy zasłonić tak zwanymi łamaczami światła – aluminiowymi lamelami. Umieszczono je na aluminiowym ruszcie i odsunięto od lica ściany o blisko 3 cm. Dzięki temu, że mają prawie 8 cm szerokości, elewacja staje się przestrzenna. Podkreśla to gra słonecznego światła na lamelach. Przesłona jest plastyczna i zmienia się wraz z porą dnia. „Łamacze światła” to główna ozdoba frontu domu – oszczędna i nowoczesna. Oprócz walorów estetycznych ma także niewątpliwe zalety praktyczne. Zdecydowaliśmy się na ustawienie „łamaczy” pod stałym kątem, który gwarantuje optymalną ilość światła naturalnego we wnętrzach i zapobiega ich przegrzewaniu.

Pozostałe fragmenty elewacji miały być wykańczane płytami włókno-cementowymi. Jednak aby było taniej i szybciej, płyty te zostały zastąpione tynkiem silikatowym. Wystarczyły zaledwie trzy tygodnie i elewacja była gotowa. Bonie dzielą otynkowaną jej część na pola przypominające zaprojektowane pierwotnie płyty. Poza tymi pionowymi i poziomymi podziałami zrobionymi boniami podkreśliliśmy rozkład i wysokość nowych okien na elewacji ogrodowej. Zestawienie „łamaczy światła” z białym i szarym tynkiem podzielonym na prostokątne pola uwypukliło geometryczny i przez to nowoczesny charakter elewacji. Do takiej ascetycznej elewacji pasują oszczędne barwy – wykończone tynkiem części są białe i szare, a „łamacze światła” pomalowane na kolor grafitowy. ■

Opracowała Anna Okołowska



↑ Na starej i dobudowanej od strony ogrodu części domu elewacja jest kontynuacją frontowej – wyraźny rysunek boni nawiązuje do kształtu nowych okien

↓ W sąsiedztwie wyremontowanego domu są inne kostki z lat 70. – wszystkie usytuowane pod takim samym kątem do drogi. Przebudowana kostka z nową elewacją zdecydowanie się wyróżnia



Partner odcinka